



बागेश्वरी



# बागेश्वरी

(कविताएँ)

सरोज सिधवी

प्रकाशक  
कुन्दन प्रकाशन  
बीकानेर

प्रकाशक  
कुन्दन प्रकाशन  
218 - ए, शार्दुलगज  
बीकानेर - 334001

सस्करण प्रथम - 1991  
मूल्य 100/ (एक सौ रूपये मात्र)

मुद्रक पवन आर्ट प्रेस बीकानेर

## समर्पण

अपने पिता

श्रीमान् जस्टिस कवर लाल जी वापना  
के चरणो मे समर्पित है

जिनसे मैने साहस-बुद्धि, न्याय-सत्य  
दया और प्रेम भरी भावनाएँ ग्रहण की ।

सरोज सिधवी



## दो शब्द

अपने जीवन में  
जो कुछ महसूस किया है  
एक स्वर की तरह  
मेरे अन्तर्मन में प्रस्फुटित हुआ है  
मैंने  
शब्दों की माला में उन्हें पिरोने का प्रयास किया है ।  
मेरी कविताएँ  
चेतना के यथार्थ से जुड़ी हुई हैं ।  
इनमें वास्तविकता के बोध का स्पन्दन होता है  
कवि  
देश, काल, समय, परिस्थितियों से अलग  
अपने अन्तर्मन की अनुभूतियों से आन्दोलित होता है ।  
इसलिए यह कहना उचित होगा  
कि  
यह एक मोन राग है  
जिसे मेरे तन-मन के रोम-रोम ने गाया है ।





# अनुक्रमणिका

क्रम सख्या	पृष्ठ सख्या
1 वागेश्वरी	1
2 महापुञ्ज	2
3 तटस्थता	3
4 सगीत	4
5 अनादि	5
6 भविष्य	6
7 पवित्र	7
8 चरम-सीमा	8
9 अनुभूतियों	9
10 अनुभूति	10
11 एक वॉस	11
12 शब्द	12
13 पीड़ा	13
14 युग	14
15 पञ्चम स्वर	15
16 सुचिन्दरम्	16
17 मिट्टी	17
18 सत्य	18
19 खुशी	19
20 केसरिया फूल	20
21 प्रेरणा के पख	21
22 विश्वास	22
23 मुरली	23
24 पुरवइया	24
25 मन की पाँखे	25

26	मोक्ष की याचना	26
27	जीवन	27
28	झूठ	28
29	समुद्र	29
30	सूनापन	30
31	दिन	31
32	जीवन-चक्र	32
33	तरंग	34
34	जिन्दगी और मौत	35
35	निराकार	36
36	धरती और आकाश	37
37	एक नाव	38
38	मेरा जीवन	40
39	दुःख	41
40	कुँआ	42
41	आज की घटना	43
42	आदर्श	44
43	सकुचित दायरा	46
44	नीव	47
45	जिन्दगी की कहानी	48
46	खडित	49
47	धुन्ध	50
48	छलावा	51
49	औंधी	52
50	वृक्ष की पुकार	53
51	यथार्थ	54
52	एक कहानी	55
53	शून्य की घड़ियों	56
54	उजालदान	57







## महापुञ्ज

वह  
जिसमें  
बुद्धि का तप है  
ज्ञान की ज्योति है  
आत्मा का प्रकाश है

जो  
ससार में रहकर  
मुक्त गगन के खुले प्रागण में  
विहान करता है

जिसमें  
अपनी भावनाओं को  
उद्बोधित करने की क्षमता है

जो  
सृष्टि और समिष्टि का  
उपासक है  
जो  
ससार का सबसे सबल और प्रबल व्यक्तित्व है

ऐसे महापुञ्ज को  
अर्पित है  
काल का एक-एक पल  
जिसका कोई भूल्याकन नहीं ।





## सगीत

आत्मा,  
शान्ति  
और  
पवित्रता का नाम ही  
जीवन है

सगीत की लय पर  
धड़कन  
चलती रहे

बड़े ख्याल की तरह मन्द्र  
छोटे ख्याल की तरह द्रुत  
आलाप की तरह शान्त  
और  
तानों की तरह वक्र

अन्त मे  
सगीत और जीवन  
एक रस हो उठे ।





## भविष्य

अप्राप्य वस्तु की कामना कर

स्वय को  
घुलाना  
मूर्खता है

भूत को देख

वर्तमान को देख

और

भविष्य की  
कामना कर ।



## पवित्र

पवित्र  
वह है

जो  
सम्मिश्रण में एकात्मकता ढूँढे

प्रकृति के हर दृश्य में,  
जीवन के हर अंग में  
एकात्मकता ढूँढे

एक नाम  
एक दृश्य  
एक खेल हो  
वही  
महान् है ।



## चरम-सीमा

जीवन की पूर्णता  
प्यार में है

प्यार की पूर्णता  
दर्द में है

दर्द की अभिव्यक्ति  
एकता में है

एक चाह  
एक धड़कन  
एक लक्ष्य

जीवन की  
चरम सीमा है ।



## अनुभूतियाँ

मानवीय  
भावनाओं का मूल्यांकन  
ठोस  
वैज्ञानिक तथ्यों के आधार पर

नहीं  
किया जा सकता

यह  
वह  
सूक्ष्म अनुभूतियाँ हैं  
जो  
देखी और सुनी नहीं  
महसूस की जाती हैं ।



## अनुभूति

क्षणिक अनुभूति  
अपनी छाप  
सदा के लिए छोड़ देती है  
धड़कता हुआ दिल जिसमें चेतना है  
ग्राह्य करता है

जीवन का हर क्षण  
एक कहानी है  
किन्तु अन्तर्मन में उतरने वाले क्षण,  
अमिट होते हैं

समय गुजरता है  
स्मृति  
अन्त स्थल पर  
चित्र के समान छप जाती है

वातावरण बदलता है  
दृश्य बदलते हैं  
मानव का रूप  
और वातों का स्वरूप भी बदल जाता है

अनुभूति  
जिसमें चेतना है  
अन्त स्थल की गहराई में  
सदैव नवीन बनी रहती है ।

✽ e

## एक बाँस

३०३

एक बाँस  
पूरे तबू को  
अपने ऊपर उठा लेता है  
एक पेड़  
सैकड़ों पक्षियों को पनाह देता है

एक सूर्य  
सृष्टि को नव जीवन देता है  
एक प्रकाश  
समष्टि को  
आलोकित करता है

एक प्राण  
जीवन में  
चेतना भरता है  
एक आत्मा  
व्यक्ति को  
जागृत रखती है

एक प्यार  
जीवन में बहार लाता है  
एक समर्पण  
व्यक्ति को पूर्ण बनाता है ।

❀

९१



## शब्द

शब्द वही हैं  
स्वर बदल गये हैं

रूप वही है  
स्वरूप बदल गये हैं

धारणा वही है  
विचार बदल गये हैं

सूर्य वही है  
मौसम बदल गये हैं

दुनिया वही है  
लोग बदल गये हैं ।



# पीडा

पीड़ा  
पराग है

मानवता को सुगन्ध देती है

खिलने का अवसर देती है

आत्मा को शान्ति देती है

सुख की राह दिखाती है

अज्ञानता  
शून्यता है

जीवन की जड़ता है  
जैसे

खिला हुआ पेड़  
जिसमें वाणी नहीं हृदय नहीं  
जीवन शेष है ।



## युग

युग बदलते है  
अध्याय खत्म होते हैं

हर क्षण  
घटन-विघटन चलता है  
जीवन का हर मोड़  
एक नये अध्याय से प्रारम्भ होता है

बीती हुई वाते  
रेल की खिड़की से दौड़ते वृक्षो सी  
छूटती जाती है

स्टेशन से निकले मुसाफिरी की तरह  
एक नई आशा  
एक नई अनुभूति  
जीवन को प्रेरणा देती है



## पञ्चम स्वर

नील नभ मे तैरते  
धवल टुकड़ो मे  
तेरे  
चेहरे की हँसी देखती हूँ  
सफेद बादल  
मुझे बहुत पसन्द हैं  
किसी के मन का  
स्थिर  
सुन्दर पञ्चम स्वर  
दिखलाई पड़ता है

सारी क्रियाए  
जो तू बड़े सुन्दर ढंग से कर रहा है  
मुझे  
बहुत पसन्द हैं

मन मे छुपी हुई खुशी  
मन का घन वन जाती है  
जीवन के बाद मृत्यु,  
मृत्यु के बाद जीवन  
यह अद्भुत खेल  
तेरे मन की पैशाचिकता दर्शाता है  
कि  
तू  
देव हो कर दानव भी है ।

✽

## सुचिन्दरम्

तू  
दूर है  
तेरी अनुभूति  
सदा मेरे पास है  
सुचिन्दरम् की वह शाम  
जब मन्दिर  
दीपमाला से आलोकित था  
शहनाई के मधुर स्वरो मे  
प्रभु की आरती निकाली गई थी  
उस समय  
मन मे जो अपार श्रद्धा उत्पन्न हुई  
आजीवन  
चित्रित हो गई  
श्रद्धा का वही अंश  
तुझमे पाती हूँ  
अगारे के समान जलती हुई तेरी दो आँखे  
जो रोष से भरी हुई हैं  
जागृत करती है मेरे विवेक को  
कि मुझे आगे बढ़ना है  
निरन्तर  
क्षितिज के उस पार  
जहाँ शून्य है  
वहीं मेरी मजिल है ।

## मिट्टी

मिट्टी बोलती है  
कुछ बोलती है  
शब्द अस्पष्ट से  
अनायास ही उभर आते हैं

मैंने सुनी है  
इन भुरभुरे कणों की आवाज  
जो निरन्तर कही जा रही है

धरती जो सह रही है  
टीस उसकी छाती पर लिखी है  
आँखें खोल  
पढ़ ले अनकही कथा  
जो निरन्तर कही जा रही है ।

साधु की तरह खड़े मौन वृक्ष  
गवाह हैं तेरे गुनाहों के  
कि  
आज भी तू वही जा रहा है  
जहाँ से लौट आया था ।

३

## सत्य

सत्य

मानवता के उत्थान की चोटी है

आत्मा का प्रकाश है

दिव्यता का औज है

धैर्यता की सीमा है

सृष्टि का अद्भुत नाद है

जो निरन्तर बज रहा है

उसको समझने वाला

उसको चाहने वाला महान् है

महान् है, महान् है ।

सूर्य में तप है

अग्नि में तेज है

प्रकाश में ज्योति है

वायु में जोर है

आकाश, शून्य है

ऋषियो में सिद्धि होती है

साधु में सत्य है

सन्त में ज्ञान है, सत्य है,

इन्सान जानवर है

आदमी हैवान है

मन पागल है

जीवन-मृत्यु, सुख-दुख सब सत्य है

ईश्वर की महत्ता

जिसकी अजलि के हम पुष्प हैं

सत्य ही में निहित है।

✽





## केसरिया फूल

मन की रुपहली गॉंठे खुल पड़ी  
अवीर और गुलाल  
चारो ओर बिखर पड़ी

बीच मे मुस्कुराता केसरिया फूल  
मुझे बहुत पसन्द है

मुझे  
इस फूल से मुझे बहुत प्यार है  
क्योकि  
यह मेरे प्रिय रग का है

जो  
मेरे अपने है  
उनमे  
मुझे बहुत प्यार है ।



## प्रेरणा के पख

बगुले से बादलो ने  
प्रेरणा के पख दिये  
मन रे  
उड़ जा मुक्ति के छन्दो मे  
व्योम वाहिनी प्रतीक्षा मे है

तिमिर का बन्धन कटा  
रवि का मुखड़ा दिखा  
नाचती रश्मि किरणो मे  
भोर का सौरभ उड़ा

चैत्र की उड़ती वेणु  
पराग की मीठी महक  
वृक्षो का नव श्रृंगार  
कोयल का पञ्चम स्वर  
किसकी सौरभ गाया है



कोमल कुसुमोकी नियति है  
मधुमक्खियो का मनोरजन है  
या  
जगती के हृदय मे छुपी हुई  
महान् कोमल भावना है ।

✽

## विश्वास

प्रात की वेला मे  
सूर्य  
नवजीवन का सदेश लाता है  
तेरी छवि  
मेरे मानस पटल पर शोभित हो  
मुझे  
नव जागृत करती है

जीवन का ठहराव  
एक विराम बन गया है  
तेरा साहस  
मुझमे  
धैर्य प्रदान करता है

जीवन  
विविधता लिये  
प्रतिदिन  
उपस्थित होता है  
तेरा विश्वास  
मुझे  
एकाग्र बना देता है ।

शाम ढल गई है  
जमुना का किनारा है  
राधा भी है  
श्याम की मुरली नहीं

मुरली बजेगी  
तो  
राधा नाचेगी  
राधा नाचेगी तब स्वर उठेंगे  
स्वर उठेंगे तब गीत बनेगा

सन-गीत में,  
स्वर, नृत्य और गीत  
तीनों झूम उठेंगे  
तब  
दुनियाँ समझेगी  
जीवन क्या है ?  
नृत्य क्या है ?  
बिजली क्या है ?

एक क्षण में  
आत्मा को छूकर  
जो  
जीवन को प्रकाशित व

## पुरवइया

पुखइया के पार  
झरते मेघ  
काली रात  
गहन अन्धकार  
पानी  
धारा में वह कर  
अपनी मजिल पा रहा है  
मेरा जीवन  
क्षण भगुर सपना  
पल-पल टूटता है  
सजोने का विश्वास  
निराशा की अनन्त गहराई में  
विकराल दावानल सा उठता है  
एक किरण  
बस एक किरण  
बिजली बन  
जीवन के अधियारे में खो जाती है  
तब एक राग  
विराग बन  
हृदय में छा जाता है  
जिसके स्वर  
पहुँचते हैं  
केवल  
तुम तक ।

## मन की पाँखे

सूने से इस जीवन से  
कैसे बाधूँ मन की पाँखे  
जो उड़ती है नील गगन में  
खुशियों के अनन्त समन्दर में

बौराया सा पागल पछी  
फिरता जग के कोने में

टूटी माला के सच्चे मोती  
मिला न कोई मन का जौहरी

सूनी बगिया के मुरझाये पौधे  
मिला न कोई मन का माली

फिर इस सूनेपन से  
कैसे बाधूँ अपने कोमल मन को  
जो,  
उड़ता है नील गगन में  
खुशियों के अनन्त समन्दर में ।

✽

## मोक्ष की याचना

नीलाभ धरती के  
रक्ताभ होठों पर  
किसकी स्नेह मालिका है  
फूलों का सौन्दर्य  
मेहन्दी की खुशबू  
किसकी प्रणेतता है

मैंने  
कुछ नहीं माँगा  
तुमने बहुत दिया

इतना विशाल हृदय  
मेरे पास नहीं है  
कि जिसमें  
तुम्हारा प्यार सजो सकूँ  
काल ने तिनका-तिनका मुझे चीरा है  
क्रूरतम विधाओं ने मुझे कचोटा है  
अब  
इस शून्य में  
मैं तुमसे  
मोक्ष की याचना  
करती हूँ



## जीवन

जीवन

टेढ़ी-मेढ़ी लकीरो का एक पुञ्ज है

जो

शून्य से प्रारम्भ होकर

शून्य पर ठहरता है

बीच का ठहराव

मात्र एक कल्पना है

जो

स्वप्न की तरह क्षण भंगुर है

नितान्त अकेलापन

मरते हुए व्यक्ति महसूस करता है

छलावे की तरह

यह दुनियाँ

बरबस ही

मिट जाती है ।





## झूठ

झूठ के दो अक्षरों में  
मेरा जीवन  
इस तरह गुथ गया है  
कि  
ऊपर से नीचे तक  
मैं  
झूठ की माला में  
गुथ गई हूँ

मुझे  
आवश्यकता है  
सत्य के ढाई अक्षरों की  
जिनसे,  
झूठ के दो अक्षर काट सकूँ

शेष  
आधा जीवन

आधे अक्षरों की तरह  
सुरक्षित बच सकें ।

✽

## समुद्र

समुद्र  
तेरे बीच मे,  
अकेला खड़ा हूँ  
मेरा  
माल से लदा हुआ जहाज  
तेरे बीच मे  
अटक गया है  
नहीं जानता था  
तू इतना छिछला होगा  
कि  
लहरो द्वारा  
मजिल तक पहुँचाना तो अलग  
अपने ऊपर ही टिका लेगा  
अब  
मैं तेरे ऊपर कभी नहीं आऊँगा  
गर्व मे चूर तू  
चिघाड़ते रहना  
किनारे से सिर टकराते रहना  
मैं  
हवा मे  
हवाई जहाज द्वारा उड़ कर  
अपनी मजिल,  
प्राप्त कर लूँगा ।

## सूनापन

सूनापन  
हृदयमे पैठ गया है  
जो  
दीमक की तरह  
मुझे  
खा रहा है

खोखला हृदय  
बुझी आँखे  
ढीला शरीर  
अनावश्यक जिये जा रहा है

मासूम उमगो का भयानक अन्त  
बहुत डरावना है  
प्रफुल्लित सवेरा

विना खिले ही काली रात मे बदल गया है  
यह दु ख अति गहरा है ।



## दिन

दिन

आते हैं और जाते हे

समय

हवा मे तैरता हुआ

पड़ौसी की छत के मुँडेर पर

जा बैठा है

अनजाने ही

में चालीस वर्ष की प्रौढ़ा हो गयी हूँ

मेरे सपने

जो खिले भी न थे

राख की गर्त मे डूब गये हैं

प्रफुल्लित सवेरा

काली रात मे बदल गया है

प्रतिदिन मेरे हृदय को

धीमी आँच पर पकाया जाता है

जिसकी भाप मे

मेरा रोम-रोम खौलता रहता है

भविष्य की डोर

मुझे बाँधे रहती है

हृदय के अन्तराल मे,

एक छोटा सा अश

मेरी साधना का

जीने को प्रेरित करता है कि  
साधना ही सफलता की जननी है।

## जीवन-चक्र

टेढ़ा-मेढ़ा रास्ता  
जिस पर मैं चल रहा हूँ  
हर ओर खड़े हैं

जिनमे पानी भरा हुआ है

चलकर  
न तैरकर  
किसी भी तरह  
पार नहीं किया जा सकता

स्थिरता  
जिसमे जड़ता है शेष है

मैं मतवाला  
जग से न्यारा  
बढ़ रहा हूँ  
बढ़ता ही रहूँगा

मजिल  
मिले न मिले  
पृथ्वी गोल है

जीवन चक्र भी गोल है

मनुष्य

शून्य से जन्म लेकर  
शून्य में मिल जाता है

एक बिन्दु मृत्यु  
यही पर लौट कर आना है

मुझे कोई डरा नहीं सकता

चल रहा हूँ  
चलता ही रहूँगा ।



## तरंग

उमगी की तरंगे  
क्रोध के बादल से टकरा कर  
अश्रु बनकर टपकती है

स्नेह का आश्रय  
जिसकी छाया मे  
मैंने  
स्वय को सवारा था

टूट गया है  
रीतापन  
हृदय मे छा गया है

मैं  
दूढ़ती हूँ  
स्वय को  
और  
अपने भविष्य को  
जिसमे मुझे जीना है ।







## निराकार

प्रभु  
तेरे स्नेह की छाया  
महसूस करता हूँ  
मेरे दिल के आस-पास  
और  
अनायास ही  
श्रद्धानत हो उठता हूँ  
युग-युग से  
तेरी उपासना  
करता रहा हूँ  
सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड मे  
तुझे ढूँढा  
आखिर  
भक्ति सफल हुई  
मैने  
तुझे पा ही लिया  
अब स्वयं को  
तुझे अर्पित करता हूँ  
जिससे  
कोई मोह माया मुझमें शेष न रहे  
और  
निराकार भाव से  
तेरा ध्यान करूँगा ।

## धरती और आकाश

धरती और आकाश  
एक हो गये है  
बीच की दीवार  
भरभराकर गिर पड़ी है  
धरती की गन्दी हवा ने  
आकाश को दूषित कर दिया है  
कलयुग  
धरती से उठकर  
आकाश में पहुँच गया है  
मिट्टी  
आकाश में इकट्ठी हो रही है  
जोर से आँधी चलेगी  
धरती और आकाश दोनों डूब जायेगे  
सर्वत्र अन्धकार फैल जायेगा  
मानव सभ्यता  
राक्षसी अट्टहास के साथ  
पाताल में घुस जायेगी  
आदमी जानवरो की तरह एक दूसरे का खून पीते हुए  
अपनी माँद से डकार लेते हुए निकलेगे  
चील कौब्ये पेड़ों से अपना डेरा छोड़कर  
घरो में घोसले बना लेंगे  
और आदमी  
अपनी भाषा छोड़कर  
पक्षियों की तरह  
चहचहाने लगेगा ।

## एक नाव

चारी और विशाल समुद्र है  
उत्ताल तरंगे  
मानो आकाश को छू रही है  
सूर्य  
पश्चिम में डूब चुका है  
सतरंगी रंग फीके पड़ गये हैं  
कालिमा  
धीरे-धीरे फैल रही है  
संसार  
निस्तब्ध सो चुका है  
एक नाव  
पतवार रहित हिचकोले खाती हुई  
भवरो की तरफ बढ़ रही है  
नाविक के हाथ  
ऊपर की ओर उठे हुए हैं  
नेत्र  
मुँदे हुए हैं  
होठों से अस्फुट ध्वनियाँ निकल रही हैं  
सोच रहा है क्या होगा ?

मजिल  
जिसकी चाह में मैं चला था  
खो जायेगी

काल

मुझे डस लेगा

मेरे अन्त की  
मासूम खुशियाँ  
मेरी हड्डियों के साथ-साथ  
चूर-चूर हो जाएगी

फिर भी  
मैं स्थिर हूँ

ईश्वर मेरे साथ है

अन्जाम चाहे जो हो  
वदता ही रहूँगा ।



## मेरा जीवन

मेरा जीवन  
साँप के अडों की तरह गुथा हुआ है  
जिन्हे  
मेरी  
असमर्थता रूपी सर्प  
स्वय ही खा जाते है

हिमालय की चोटी  
बहुत ऊँची है  
बर्फ  
अति गहरी है  
चट्टाने  
सपाट हैं

माँस  
पिघल चुका है  
हड्डियाँ  
गल चुकी है  
मस्तिष्क  
शून्य है  
जीवन बिन्दु  
अपनी राह  
बना चुका है। ❄

## दु ख

दु ख रूपी फोड़े के अन्दर से कविता  
मवाद के रूप में  
रिस-रिस कर,  
बाहर  
टपकती है

मैं  
कुछ नहीं जानती हूँ  
अपना मस्तिष्क  
कणों की नदिया में  
डुबो दिया है

मेरी सब इन्द्रियाँ  
सो चुकी हैं  
एक चेतना  
जिससे मेरी घड़कन चल रही है  
० कुछ  
महसूस करवाती है  
और वही  
कविता  
बन जाती है ।

•

## कुँआ

कुँआ  
तेरा आयत कितना छोटा है  
फिर भी  
तू  
अति गहरा है  
यह  
मैं देख रहा हूँ

तेरा पानी पीकर  
मृत्यु शय्या पर पड़ा रोगी  
चेतन  
हो जाता है  
किन्तु  
समुद्र  
विशाल होते हुए भी  
व्यक्ति को  
जीवन  
नहीं दे सकता

✽

## आज की घटना

आज की घटना  
कल का इतिहास है  
जिसे हम भूल चुके हैं  
वही घटना चक्र बनकर  
हमारे सामने आया है

कल शाम  
जिन मुर्दों को गाड आये थे  
सवेरे  
वही जिन्न बनकर ससार में तहलका मचा रहे हैं

हिटलर और मुसोलोनी  
वर्षों पहिले कब्र में सो चुके हैं  
उनकी रूहे  
आज भी मडरा रही हैं हमारे इर्द-गिर्द  
कोई नया चोला पहिनकर

इतिहास  
बन्द किताबों के पन्नों से निकल कर  
घूम रहा है हमारे सम्मुख  
उर्नीदी आँखों से  
अतीत से देखबर  
हम सोच रहे हैं  
यह  
कोई नया घटनाचक्र है ।



# आदर्श

मैं

आधुनिक मानवता का कलक हूँ

मुझमें

राम का आदर्श है

सीता की भक्ति है

प्रह्लाद की लगन है

और

बुद्ध का त्याग है

मैं

मध्ययुग की मीरा हूँ

मैंने अदृश्य गिरधर से प्यार किया है

मे

एकलव्य हूँ

मैंने मिट्टी के द्रोणाचार्य को पूजा है

मैं

अर्जुन हूँ

मुझमें एकाग्रता है

मैं

अभिमन्यु हूँ

मैंने दुश्मनो के व्यूहो को तोड़ा है

मैं

अरस्तू हूँ

मुझमें दर्शन है

मैं

प्लेटो हूँ

मुझमें ज्ञान है

मैं

वीथीवन हूँ

मैंने अदृश्य सगीत को देखा है ।

मैं

शेक्सपियर हूँ

मुझमें कल्पना है

मैं

पिकासो हूँ

मैंने कल्पना को रग दिया है

मैं

गाँधी हूँ

मुझमें सत्य है

मैं सुभाष हूँ

मुझमें क्रान्ति है

मैं

ईसा हूँ

सूली पर चढ़ाया गया हूँ

मैं

सुकरात हूँ

मैंने सैंकड़ों बार विष पिया है

फिर भी जिन्दा हूँ

क्योंकि

राम को

अपने हृदय में अकित किया है

सत्य में जीवन को ढाला है

मैं सम्पूर्ण हूँ

क्योंकि प्राचीन मानवता का आदर्श हूँ ।

## सकुचित दायरा

प्रभु  
तू मुझे  
बहुत अच्छा लगता है  
तेरा विशाल वैभव  
मैं  
मन्त्रमुग्ध निहारती हूँ

तेरे राज्य में उड़ते उन्मुक्त पक्षी  
मेरी मासूम खुशियों को  
उजागर करते हैं  
एक बार फिर  
मैं  
अपना सकुचित दायरा तोड़कर  
तुझे  
समर्पित  
हो जाती हूँ

तब  
दुनिया मुझे पागल कहती है  
और पागल खाने पहुँचा देती है  
वाह रे दुनियाँ !  
वाह रे लोग !



## नीव

हृदय सागर का पानी  
क्रोधाग्नि में जल कर  
भाप बन कर उड़ गया है  
शेष काई में  
मन की मछलिया तड़प रही हैं

मानव पापो से  
वायुमण्डल दूषित हो चुका है  
आध्यात्म  
मिट चुका है  
सुख समृद्धि  
जिसकी चाह में प्राचीन लोग  
हवन और भजन करते थे  
नगे नाचों में परिवर्तित है

सभ्यता  
जुएँ और शराब की बोतलों में बन्द है  
आदमी  
अपने अतीत और भविष्य को भुलाकर  
वर्तमान से जूझ रहा है  
जबकि वर्तमान  
अतीत के ठोस पायों पर टिका हुआ है  
जितनी सुदृढ़ नींव होगी  
उतना ही मजबूत मकान होगा ।



## जिन्दगी की कहानी

हिमालय से निकली  
उन्मुक्त गगा  
बौध मे बन्धकर रह गई

मनुष्य का उड़ता हुआ मन  
धरती की रस्मो मे उलझकर रह गया

जिन्दगी की कहानी  
अधुरी रह गई

जिन्दगी हम जीते है जानवरो की तरह  
खूँटे से बन्धे हुए  
लोगो का मुँह देखते हुए

अपनी कोई इच्छा नहीं  
अपना कोई अस्तित्व नहीं  
जिधर नकेल घुमायेगे  
चल पड़ेगे ।



## खडित

समय निर्वाघ चल रहा है  
वक्त की तेज रफ्तार मे  
व्यक्ति  
निरन्तर  
उत्कर्ष की ओर दौड़ रहा है  
मैं  
अनवरत खडित हूँ

एक पल का विश्राम  
कहर बन कर  
टूटता ह

मेरी हजार आत्माए  
तन छोडकर,  
अनन्त की ओर  
भागती  
दिखलाई पड़ती है

इस तूफान के बाद  
अपने को  
विस्तर मे  
मे  
जिन्दा लाश  
दिखाई देती हूँ

## धुन्ध

क्षितिज के उस पार  
धुन्ध ही धुन्ध है

धुन्ध में  
मन कुछ ढँढता है  
अपना खोया वर्तमान  
पाना चाहता है

वास्तविकता का धरातल  
अति कठोर है

इच्छाएँ  
कल्पनाओं के साथ उड़ती हैं

मन पखों को काट कर  
ऐसा लग रहा है  
जैसे  
अपना सिर-धड़ से अलग कर दिया है ।



## छलावा

कल,  
तू नहीं था  
आज भी नहीं है  
मेरी मध्यम भावनाआ ने  
मुझे ही छला है

अन्तस की खुशिया को  
तुझमे ढाल कर,  
खुदको ही छला है

इस छलावे मे मेरा भला है  
हवा मे तेरते हुए  
तुम्हारे अक्स मुझ तक पहुँचते हैं

सतापो से दूर  
मैं  
केवल मै  
तुम्हारे पास होती हूँ

तेरे पास होने का भ्रम  
मकड़ी के जाले की तरह  
मेरे चारो और लिपटता है  
और मै  
आँखे मूँद कर सी जाती हूँ ।

✽



## आँधी

तीव्र वेग से आँधी चल रही है  
आकाश रेतीले बादले से आच्छादित है  
वायु मे ककड़ ओर पत्थर उड़ रहे हैं  
दिशाए  
आहत सी चिल्ला रही हे  
वृक्ष मजबूर से हिल दुल रहे हैं ।  
पत्तो की कपकपाहट और धरधराहट से  
वातावरण मे अजीब सा शोर हो रहा है  
पक्षीगण  
भयभीत से डालियो पर चिपके हुए हे  
ऐसे मे  
मेरी जीवन नौका बिना  
माँझी और बिना पतवार के  
लहरो के थपेड़े स त्रस्त  
इधर-उधर डोल रही है  
इस अन्धेरी रात मे भी  
वड़े-वड़े भँवर  
मुझे चारो ओर दिखाई दे रहे हैं  
नाव मे लुढ़कते हुए अब मै थक गया हूँ  
दूर कही अपनी मजिल का जो दीपक मेने देखा था  
वह भी बुझ गया है  
मुझे इन लहरो म फँस जाना होगा  
तब क्यों नहीं, स्वेच्छा स  
आत्म हत्या करलू, मेरा विश्वास बना रहेगा  
कि मैं भाग्य के कोप का भाजन नहीं बना

## वृक्ष की पुकार

प्रकृति  
तेरी निष्ठुरता  
मैंने देखी है  
बरसो तेरी गोद में पला-बढ़ा  
तेरे प्यार से हृदय को सींचा  
विश्वास का एक धरौदा  
तेरे आश्रय में बनाया  
लेकिन  
एक ही आँधी ने  
मेरी समस्त जड़ें उखाड़ कर  
मुझे  
धराशायी कर दिया है  
तेरी यह कठोरता  
मैं  
सह नहीं सकूँगा  
मेरे कोमल पत्ते  
जिन्हें  
मैंने  
अभी-अभी जन्म दिया था  
कुम्हला गये हैं  
मैं  
सूखकर  
निर्जीव हो गया हूँ ।

:

## यथार्थ

दो आँखे  
रसभरी  
सागर सी विशाल  
हिमालय की तरह दृढ़  
जीवन का सदेश देती हुई  
मेरे सामने खड़ी है

मैं  
बहुत तुच्छ हूँ  
मेरे विचार  
नष्ट हो चुके हैं  
शरीर सूख गया है  
कमर झुकी हुई है  
वाणी मौन है

दुनियाँ का धोखा सहते हुए  
हीन भावना अन्त में पैठ चुकी है  
अपने नेत्र ऊपर उठाने की क्षमता  
मुझमें नहीं है  
ससार से मैं निर्लिप्त हो चुकी हूँ  
फिर भी जीना चाहती हूँ  
वास्तविकता बन कर  
उन सुन्दर आँखों में झाँख कर  
जीवन की यथार्थता देखना चाहती हूँ

३

# एक कहानी

आग

बुझ चुकी है

कोयले

ठण्डे है

शरीर

पीला है

खून

सफेद है

हड्डियाँ

गल चुकी है

माँस

पिघल रहा है

नसे

फट चुकी हैं

दिमाग

डोल रहा है

एक कहानी

एक कल्पना

एक छाया

वास्तविकता बन गई है ।



## शून्य की घड़ियाँ

जिसे बिखरना है  
बिखर जाना चाहिये  
जिसे टूटना है  
टूट जाना चाहिये  
गन्दगी  
धुलनी चाहिये  
दुर्गन्ध  
मिटनी चाहिये  
वातावरण  
साफ होना चाहिये  
मैं  
अनावश्यक  
दुनियाँ पर लदा हुआ  
चला जा रहा हूँ  
घरती की धूल  
मुझे बुला रही है  
आकाश की दो बॉहे  
मेरा आह्वान कर रही है  
शून्य की घड़ियाँ  
मेरी प्रतीक्षा कर रही हैं  
मुझे मिट जाना चाहिये  
मुझे टूट जाना चाहिये ।

## उजालदान

सूर्य  
आगे बढ़ चुका है  
लेकिन  
अपने कमरे के उजाल दान से  
हम  
दिन निकलने की प्रतीक्षा कर रहे हैं

दुनियाँ  
आगे बढ़ चुकी है  
लोग  
काम धन्धो पर जा चुके हैं  
हम  
विस्तर पर पड़े हुए  
चाय की प्रतीक्षा कर रहे हैं

दिन कब निकलता है  
रात कब होती है  
हम नहीं जानते  
अपने कमरे के उजालदान से  
दिन निकलने की प्रतीक्षा करते रहते हैं  
उजालदान  
अगर बन्द हो  
तो पूरा दिन ही रात नजर आता है ।



## रात

रात को गहरा दो  
दुनियाँ को मौत की चादर से ढक दो  
व्यक्तियों के दिल  
बुझ चुके हैं  
उमर्गों की ज्योति  
निराशा के कुएँ में डूब चुकी है

वातावरण स्तब्ध है  
व्यक्तियों के होठ सिले हुए हैं  
जीम  
तालु से चिपकी हुई है  
किसी को किसी से मतलब नहीं है

त्याग  
नि स्वार्थ की वाते  
शायद  
कल का इतिहास थीं ।

आज  
अपना जनाजा  
अपने सिरो पर रक्खे हुए  
मातमी धुन में गाते हुए  
कब्र की ओर बढ़े चले जा रहे हैं  
क्या हमारा यही इतिहास होगा ?



## वर्तमान

वर्तमान

अतीत के समुद्र मे

मरे हुए बगुले के तैरते हुए पखों के समान है

भविष्य

एक कुँए मे

समुद्र के डूबने की तरह है

में

एक पत्थर की चट्टान हूँ

जो निरंतर

मौत की तरफ

लुढ़क रही है

कभी-कभी

ठहरने के लिये

हाथ-पाँव मारती हूँ

लेकिन दरिदी दुनियाँ

जबरन

मुझे

धकेल

देती है





## योग्यता

ढलती उम्र  
वाली की सफेदी  
चेहरे का पकाव  
उदासीनता  
मनुष्य की योग्यता नहीं दर्शाती

आकाशाएँ  
जो  
परिस्थितियों के बोझ से  
घुटती रहती हैं  
मनुष्य को  
खोखला बना देती हैं

एक बेल की तरह मजबूर  
जीने का लम्बा रास्ता  
इसलिये काट रहा है  
क्योंकि  
वह जीवित है

उसका कोई लक्ष्य नहीं  
कोई उद्देश्य नहीं  
जी रहा है  
क्योंकि वह जीवित है ।



## उदासी

उदासी  
वह खाई है  
जिसमें गिर कर  
व्यक्ति  
एक ककाल  
बन जाता है

समय  
रुकता नहीं है  
पख लगाकर उड़ जाता है  
और  
पहुँचता है वहाँ  
जहाँ  
व्यक्ति के नन्हे हाथ  
नहीं पहुँच सकते  
केवल भावना के पख  
उस पल को प्राप्त कर सकते हैं

तब  
जीवन  
व्यर्थ नहीं जाता ।



## फसल

मन

टूटे सपने से तेरा क्या रिश्ता

भूल जा

पराये

बेगाने हैं

उन्हे

अपनी यादों में सजोने से क्या फायदा

पारा

गिरकर बिखर जाता है

समय नहीं जाता

रस्ती जलकर राख हो जाती है

शेष बचती नहीं

जो टूट गया

वह खो गया है

अब नहीं मिलेगा

बासी यादें मिटानी होंगी

स्वयं को निर्मल करना होगा

तन्तुओं की जड़ों में खाद डालनी होगी

तभी खेत में हरियाली जगेगी

और नई फसल पैदा होगी ।

✽

## तग धरती

तग धरती

मैला आकाश

निर्विकार आँखे

मूढ़ सन्तति

इस पीढ़ी का क्या होगा ?

भीड़ भरा कोलाहल

धुँए के बादल

खौंसते फेफड़े

बूढ़ी सौंसे

नव पीढ़ी को कौन राह दिखायेगा ?

कदम-कदम पर चोराहे

जीवन का भटकाव

मानसिक अशांति

चेहरे का तनाव

जीवन मे क्या स्थिरता लाएगा ?

स्वय से जूझता

स्वय को धिक्कारता

व्यक्ति

प्रतिपल

अतीत के गर्त मे

डूबता जाता है

मानव सम्भ्रता का क्या यही इतिहास है ?

\*

## फसल

मन  
टूटे सपने से तेरा क्या रिश्ता  
भूल जा  
पराये  
बेगाने है  
उन्हे  
अपनी यादो मे सजोने से क्या फायदा

पारा  
गिरकर विखर जाता है  
समेटा नहीं जाता

रस्सी जलकर राख हो जाती है  
शेष बचती नहीं  
जो टूट गया  
वह खो गया है  
अब नहीं मिलेगा

वासी यादे मिटानी होगी  
स्वय को निर्मल करना होगा  
तन्तुओ की जड़ो मे खाद डालनी होगी  
तभी खेत मे हरियाली जगेगी  
और नई फसल पैदा होगी ।



## तग धरती

तग धरती

मैला आकाश

निर्विकार आँखे

मूढ़ सन्तति

इस पीढ़ी का क्या होगा ?

भीड़ भरा कोलाहल

धुँए के बादल

खौंसते फेफड़े

बूढ़ी साँसे

नव पीढ़ी को कोन राह दिखायेगा ?

कदम-कदम पर चोराहे

जीवन का भटकाव

मानसिक अशाति

चेहरे का तनाव

जीवन मे क्या स्थिरता लाएगा ?

स्वय से जूझता

स्वय को धिक्कारता

व्यक्ति

प्रतिपल

अतीत के गर्त मे

डूबता जाता है

मानव सभ्यता का क्या यही इतिहास है ?

✽

## मजबूत नींव वाला मकान

इच्छाओं की लाशों के ढेर पर  
बैठी हुई मैं सोच रही हूँ  
कि

सामने फैले पाताल-फोड़ समुद्र में  
डूबने से क्या फायदा ?

तालाब में मगरमच्छ रहते हैं  
रेवड़ में बकरियाँ चरती हैं  
गलियों में कुत्ते रोते हैं

जो इसान हैं  
उन्हें

स्वच्छ आकाश चाहिए  
स्वतंत्रता का एहसास चाहिए  
और

एक मजबूत नींव वाला  
मकान चाहिए

क्योंकि

प्रकृति ने ही मानव को उपजाया है  
जीवन को सुन्दर बनाया है  
आकाशाओं की लौ को जगाया है

फिर

मानव-मानव में भेद क्यों ?

## मुक्ति के प्रागण मे

चाहो के बादल  
जहर भरी जिन्दगी मे इस तरह उठते है  
जैसे  
चाय के प्याले से उठती हुई भाप  
एक अव्यक्त कसाव  
घुटन भरे जीवन की साँसो मे  
जीना चाहता है

मुक्ति के प्रागण मे  
साँसो का पछी  
अदिरल तैरना चाहता है

इतिहास  
पुराना नही है

फल ही  
मृदग से उठती थापो के साथ  
मेरे पैर  
घण्टो नाचते रहते थे  
आज भी  
उसी परिवेश मे  
मुक्ति के खुले प्रागण मे  
मैं  
फिर से तैरना चाहती हूँ



## एकता का स्तोत्र

इच्छाओं का घुटना  
उतना ही दर्दाला है  
जितनी कैसर की पीड़ा

दर्द  
दवाओं से दूर किया जा सकता है  
लेकिन  
मन की घुटन का उफान  
कही नहीं मिलता

अनपढ़ ईव  
अति भाग्यशाली थी  
जिसके चेहरे पर  
आदम ने  
भावों के रंग बिखेरे थे  
उमगो की कविताएँ लिखीं थीं

हम  
सभ्य प्राणी  
कागजों ने रो-रोकर दम तोड़ देते हैं  
हमारे भाव पढ़कर  
दुनियाँ खुश होती है  
लेकिन जो दर्द कवि ने सहा है  
समझने वाला कोई नहीं है

हम से अच्छी  
यह धरती है  
जो  
अपने भाव  
रग-विरगे फूल, हरे-भरे पेड़, लहराती नदियों  
और  
गगन चुम्बी चट्टानों से दर्शाती है

हम सभ्य प्राणी  
आपस में झगड़ते रहते हैं

काश !

हमने समझा होता  
असभ्य पक्षियों की चहचहाहट में

एकता का अद्भुत स्तोत्र  
संगीत का मधुर तराना  
और  
भावों का आकठ नाद है ।



## मनुष्य

मनुष्य

जिनकी आत्माये हीन होकर

रसातल मे जा रही हैं

एक धुआँ उठता है

उनके तन से

और कालिख

चेहरे पर होती है

पतन की कहानी

पुरानी नही है

कल ही

मैने

सत्य का बीज बोया,

स्नेह रस से सींचा

और

प्रेम की बासुरी से मन को

नहलाया था

आज झूठ की गर्द मे

सच का सूरज डूब गया है

अपने घर की नीचे

मेने हिलती देखी हे

लेकिन भूकम्प

तुम्हारे घर के नीचे भी है

बचो ! बाहर आ जाओ

जख तुम सह नहीं सकोगे ।

✽

## अश्रु

एक बूद  
अश्रु की  
गालो पर लुढ़क कर  
किधर गई ?

झरने के बहाव में वह गई  
या

समुद्र में  
पानी के साथ घुलकर  
सीप बनकर

किनारे पर चमक रही है ।

## समर्पण

जेहाद  
इन्कलाब से उठता है

इन्कलाब झड़े तले बनता है  
झडा  
एक लक्ष्य है

लक्ष्य बुद्धि से प्राप्त होता है  
बुद्धि  
ज्ञान द्वारा अर्जित होती है-  
ज्ञान  
लगन से प्राप्त होता है

लगन  
भक्ति का पर्याय है  
भक्ति  
विश्वास है  
विश्वास समर्पण है  
और  
समर्पण जीवन की पूर्णता है ।



## पिता

पिता  
तेरा शरीर  
मेरे पास नहीं है  
फिर भी तेरी छाया,  
महसूस करता हूँ  
मेरे दिल के आस-पास  
और  
अनायास ही  
श्रद्धानत हो उठता हूँ

तेरी हर मुस्कराहट  
तेरा हर उपदेश  
मेरे कानों में इस तरह तैर रहा है  
कि  
इस वीहड़ अन्धियारे में भी  
मैं निडर हूँ

शेर चींतों की गुर्राहट  
उल्लू की डरावनी आवाज  
मतवाले हाथी की चिंघाड़  
मुझे  
बिल्कुल चिंतित,  
नहीं कर रही है

तेरे ज्ञान की ज्योति  
अपने मन मन्दिर में सजाये

शान्ति  
जो  
मेरी मजिल है  
पाने को बढ़ा चला जा रहा हूँ

दुःख  
मेरे  
कदम-कदम पर छाये हुए हैं

फूलों की तरह चुन-चुनकर  
अपने दामन में,  
सहजे हुए चल रहा हूँ

मेरा पथ निर्दिष्ट है  
इतना ही मेरे लिये बहुत है ।



## मुश्किले

मुश्किले  
हिमालय पर्वत की तरह  
मेरा रास्ता  
रोके हुए हैं

मुझे  
आगे बढ़ने से  
रोक नहीं सकेंगी ।

चिराग की रोशनी  
जिसे  
मैंने देखा है

जीवन के अधियारे  
दुझा  
नहीं सकेंगे ।



## परचम

भक्ति का परचम  
जहाँ होता है  
वन जाता है  
मन्दिर वहाँ

सत्य की पुरवाई में  
गुञ्जता है  
पवित्रता का नाद  
ओर  
फैल जाता है  
स्नेह का आकाश

तब  
जन्म लेता है  
धरती के हृदय में  
एक सरल,  
सुन्दर,  
सुक्रोमल अस्तित्व ।



प्रेम

प्रेम को

सत्य की जमीन  
और  
यथार्थ का धरातल चाहिये

तभी  
स्नेह अकुर फूटेंगे  
और  
आकाश का रग पिघलेगा

भूत का सन्नाटा  
अव  
सहा नहीं जाता ।

## अबोध सूरज

समय की झुर्रियों में सिमटा  
वक्त का अबोध सूरज  
काल के गराल को  
सह नहीं सकता

वह कौन बिन्दु है  
जहाँ से  
स्नेह का उद्भव होता है  
वह कौन सा पल है  
जिसमें  
ओस की बूंदों से तृप्त  
सृष्टि  
नहाती है  
प्रेम के समुद्र में  
और  
वहा देती है  
अनगिनत पुष्पों का फल

जिससे  
सचित होता है  
पृथ्वी का  
अविचल,  
अविकल,  
अनवरत अस्तित्व

मेंने पाया है  
सदा  
गहराता हुआ गहरा  
घृणा का आँचल

जो  
छिटका देता है दूर-दूर तक  
मेरी  
मासूम खुशियो को  
जिन्हे  
मैं  
पाना चाहती हूँ  
इस तरह  
काल का अर्बुज पत्रा  
कौन पढ़ता है

मैं,  
तुम  
या  
वह

## रग

दु ख मे जो अपने हैं  
वे महान् हैं

काँटो मे जो फूल खिलते हैं  
अमूल्य होते हैं

हर रग  
हर मौसम की तरह  
अपनी अलग अनुभूति देता है

रगो की निश्चित सीमा  
मानव को कुठित कर दती है

विशाल मानव मन  
जिसमे विशाल हृदय आन्दोलित होता है  
विशालता की अपेक्षा करता है

सूर्य के आगे हाथ रखने से  
प्रकाश नहीं रुकता ।

मेरे मन

## मौसम

मौसम को पिघलने मत दो  
ताप  
अभी और सहना है  
उन निष्णात् विन्दुओं को  
जहाँ से प्रेषित हुई थी  
सत्य की जल धारा  
और बन गया एक सैलाब  
जिसमें डूब गई इन्सानियत की आवाज  
और उभर आई  
एक सख्त, कठोर, पत्थर की चट्टान  
जिसके होठों पर लिखा था - "कुछ नहीं" ।  
तन सना था  
झूठ के गहरे घावों में  
जिन पर शून्य की बर्फ ठहरी हुई थी

आकाश को  
धरती पर ही टिका रहने दो  
कहाँ जायेगा ?  
प्रदूषण  
आकाश की तकदीर है  
धरती का क्या दोष ?  
जो होना है वह होगा  
किसी को क्या मिलेगा  
वक्त की धारा मोड़ कर ।



प्रेम भावनाः



## निराकार तुम

तुम  
याद आते हो  
तब  
बहुत याद आते हो

मन  
प्यार के समुद्र में डूबता हुआ  
तुममें  
समाधिस्थ हो उठता है

तब  
निराकार तुम  
साकार  
मुझमें समा जाते हो ।



## भावना

तुमने  
जो कहा  
मैंने भी वही कहा  
भावना  
लौ की तरह जल कर  
एकाकार  
हो गई  
कथ्य  
निरर्थक बनकर मिट गया  
तथ्य को  
अवलम्ब कहाँ ?

सत्य का प्रमाण  
दृश्य  
श्रव्य और  
स्पर्श में है  
तुम  
मेरी कल्पनाओं का वाना हो  
जिसे मैंने नित नवीन अनुभूतियों से बुना है

सृष्टि का आधार  
भावना ही है  
जिसने कल्पना बनकर  
सत्य का वरण किया है ।



## महान्

हवाए  
जब भी  
तुम्हे छू कर आती हैं  
कहती हैं

जीवन  
सुन्दरता है  
नियति का वरदान है  
सृष्टि का सौरभ है  
स्नेह की गरिमा है

हिम्मत तोड़कर निराश मत हो  
आग से तपकर ही  
सोना बनता है

अपना सब कुछ त्याग कर व्यक्ति  
महान् बन जाता है ।



## राम

राम सत्य है  
सत्य जीवन है

जीवन दुनियाँ है  
दुनियाँ प्यार है

प्यार  
विश्वास है

विश्वास  
शिव है

शिव सगीत है

सगीत  
जीवन है

अन्यथा  
सब  
मृत्यु है ।



## बुझे हुए कोयले

बुझे हुए कोयले  
फिर चेतन होंगे

राम नाम के बीज से  
धरती में अकुर उगेगा

बजर भूमि में स्रोता फूटेगा

सत्य मेरा पथ है  
प्रकृति मेरी पूजा है  
नाद मेरा संगीत है

आकाश मेरा पिता है  
धरती मेरी माता है  
वृक्ष मेरे सहचर है  
पोधे मेरे शिशु है

मुझे कोई अभाव नहीं ।



## पुराने जमाने की हवा

मैं

बहुत पुराने जमाने की हवा हूँ  
गुजर गई तो हाथ नहीं आऊँगी  
वेदों की ऋचाएँ, हवन के बोल, साध्य गीत  
मुझ में उच्चारित हैं  
कला, बुद्धि, ज्ञान और दर्शन का भंडार हूँ  
सत्य मेरा धर्म है  
न्याय मेरी परीक्षा है  
अन्याय मैंने नहीं किया  
सदा सहा है  
इसलिए कि  
बुजुर्ग कहते थे  
“वड़ो का आदर करो  
उनका कहना मानो”

अब

तिरस्कार और अपमान उनकी आदत बन कर  
पूर्णतः मुझ पर छा चुकी है  
तो मेरा विवेक जाग उठा है  
स्वाभिमान कहता है  
घी, कपूर, चदन की सुवासी सुगंध में तेरा वास था  
इस अपमान की कालिमा को छोड़ कर चली जा  
मैंने मिट्टी के भगवान को नहीं  
साक्षात् की उपासना की है

अब

भक्ति का वरदान मागने का समय आ चुका है  
वर दे प्रभु ।

✽









